



ДВОРЯНСКАЯ СВАДЬБА. УСАДЬБА СЕРЕДНИКОВО

Эксклюзивное свадебное предложение





История

История

«Черное кованое солнце ворот распахивается, открывая взору усадебный ансамбль – симметричный, белоснежный, совершенных пропорций...»

Усадьба Середниково - образец усадебной архитектуры и садово-паркового искусства последней трети XVIII века. Это одно из наиболее известных лермонтовских мест России.

Уникальный архитектурный комплекс включает в себя роскошную парковую территорию с каскадом из трех прудов и старинными каменными мостами.

Еще в 1770-х годах был создан сохранившийся до наших дней архитектурный ансамбль, созданный сенатором бывшим на тот момент владельцем В. А. Всеволожским.

А уже в 1829-1832 годах в усадьбе проводил свои летние каникулы юный поэт Михаил Юрьевич Лермонтов, ведь владел на тот момент усадьбой родной брат бабушки поэта. Середниково - место, где расцвела его ранняя романтическая поэзия. Здесь, по ночам, юный поэт подолгу сидел у окна, выходящего в парк, любовался природой и сочинял стихи. В 1855 году владельцем усадьбы становится двоюродный дядя поэта - Аркадий Дмитриевич Столыпин, гениальный полководец, историк, писатель, скульптор



История

и отец великого государственного деятеля России, министра внутренних дел, Председателя Совета Министров, Петра Аркадьевича Столыпина. Детство его прошло в Середниково.

С 1882 года, во времена владения усадьбой Верой Ивановной Фирсановой, дочкой купца Фирсанова, известной покровительницей искусств, имение было значительно украшено и ему был придан образ идеальной русской усадьбы "Золотого века". В гостях здесь не раз бывали и помногу концертировали скрипач и композитор Юлиус Конюс, Федор Шаляпин и Сергей Рахманинов, в прекрасном парке писали свои пейзажи и этюды Валентин Серов, Константин Юон. Фирсанова с глубоким уважением относилась к памяти М.Ю. Лермонтова и в 1890 году художник Виктор Штембер по её заказу расписывал плафон Овального зала на тему "Демон" произведения великого поэта. Был установлен бронзовый бюст поэта, отлитый в Париже, по проекту скульптора А.С.Голубкиной. А в 1914 году к столетию со дня рождения поэта Вера Ивановна установила обелиск "Певцу печали и любви" в парке рядом с Парадным домом.

«Бег времени замедляется, подчиняясь неспешному круговому движению вдоль прозрачных колоннад, обвивающих флигеля, и замирает в солнечных лучах, пронизывающих старинный парк...»





ТОРЖЕСТВО

ВДОХНОВЕНИЕ

Банкетный зал Главного дома оформлен в стиле романтизма. Небольшой камин в гостиной, изящные небольшие статуи и статуэтки, элегантные цветы в красивых вазах и горшках, свечи в высоких подсвечниках. На столах разложены книги классиков XVIII-XIX веков. Освещение слегка приглушенное.

В отдельном же кабинете расположена инфернальная, где господам предлагается раскурить сигару и принять участие в азартных играх.

Банкет с угощением в русском духе: уха, икра, вареные раки, лосось, осетр, расстегаи и блины.

На фуршетном столе каскад из бокалов шампанского, а на банкетном столе - лафетники с ледяной водкой и такой обязательный атрибут любого дворянского обеда, как коньяки и портвейн.



ВСТРЕЧА ГОСТЕЙ

На входе в зал лакеи принимают верхнюю одежду. Внутри зала официанты предлагают аперитивы. Гостей приветствует церемониймейстер князь Вронский. Пока гости собираются, играет арфа. В зале искусные флористы проводят мастер-класс по дизайну цветочных браслетов для дам и бутоньерок для господ, которые затем крепятся на руки и одежду всем присутствующим.





ЦЕРЕМОНИЯ

ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЦЕРЕМОНИЯ

После сбора всех гостей князь Вронский приглашает пройти на торжественную церемонию. Гости рассаживаются, играет скрипичный квартет музыкантов, все присутствующие находятся в волнительном ожидании. Входят жених и невеста и начинается официальная часть церемонии, по окончании которой молодожены обмениваются кольцами и принимают поздравления от гостей. Далее собравшиеся вместе с новобрачными перемещаются в зону аперитива.



РАЗВЛЕЧЕНИЯ

Увертюра

Для гостей во время распития аперитивов начинает работать шаржист, который делает всем желающим шаржи в образе дворян. Шаржист работает на протяжении всего вечера.

После этого князь Вронский приглашает гостей пройти к банкетному столу. Гости рассаживаются и приступают к банкету, во время которого их развлекает церемониймейстер праздника, обыгрывая дворянскую тему торжества. За столом звучат поздравления и тосты, а иногда и зазвонит об пол разбитый бокал, что считается счастливым предзнаменованием.



РАЗВЛЕЧЕНИЯ

Действие

В перерыве между подачей блюд начинается бал, включающий в себя Дворянские танцы двух пар в дворянских платьях и костюмах. Далее следует мастер-класс для гостей по разучиванию танцев: менуэт, вальс, полька, мазурка, полонез и другие. По окончании мастер-класса гости исполняют свой разученный танец, а профессиональные пары танцуют среди них.

Далее гости возвращаются к столу, подается горячее и церемониймейстер развлекает присутствующих конкурсами и забавами дворянской эпохи. В развлекательную программу по желанию могут быть включены выступления цыган, романистов, фольклорных ансамблей, эстрадных артистов и т.д.

Занавес

В заключении торжества подается свадебный торт, который разрезается молодыми. После этого гости кидаются в пляс под современную музыку и в заключении вечера в честь молодоженов устраивается фаер-шоу.



Стоимость программы в Парадном доме

Банкет:

- ❖ Летом - от 200 000 руб.
- ❖ В другой сезон - от 100 000 руб.
- ❖ Меню: от 4 000 руб/гость

Все необходимое:

- ❖ Ведущий - от 50 тр.
- ❖ Ди-джей - от 25 тр.
- ❖ Фотограф - от 50 тр.
- ❖ Видео - от 50 тр.
- ❖ Декор - от 80 тр.
- ❖ Дворянские танцы - от 40 тр/2 пары
- ❖ Скрипичный квартет - от 25 тр.

- ❖ Арфа - от 20 тр.
- ❖ Цветочный мастер-класс - от 30 тр.
- ❖ Торт - от 10 тр.
- ❖ Фаер-шоу - от 35 тр.
- ❖ Шаржист - от 15 тр/2 часа
- ❖ Гусары - от 25 тр.

СТОИМОСТЬ ПРОГРАММЫ В ШАТРЕ НА ПАРАДНОМ ДВОРЕ

Банкет:

- ❖ Летом - от 350 000 руб.
- ❖ Меню - от 4 000 руб./гость

Все необходимое:

- ❖ Ведущий - от 50 тр.
- ❖ Ди-джей - от 25 тр.
- ❖ Фотограф - от 50 тр.
- ❖ Видео - от 50 тр.
- ❖ Декор - от 150 тр.
- ❖ Дворянские танцы - от 40 тр/2 пары
- ❖ Скрипичный квартет - от 25 тр.

- ❖ Арфа - от 20 тр.
- ❖ Цветочный мастер-класс - от 30 тр.
- ❖ Торт - от 10 тр.
- ❖ Фаер-шоу - от 35 тр.
- ❖ Шаржист - от 15 тр/2 часа
- ❖ Гусары - от 25 тр.



Стоимость программы в МАНЕЖЕ

Банкет:

- ❖ Летом - от 120 000 руб.
- ❖ В другой сезон - от 80 000 руб.
- ❖ Меню - от 4 000 руб./гость

Все необходимое:

- ❖ Ведущий - от 50 тр.
- ❖ Ди-джей - от 25 тр.
- ❖ Фотограф - от 50 тр.
- ❖ Видео - от 50 тр.
- ❖ Декор - от 80 тр.
- ❖ Дворянские танцы - от 40 тр/2 пары.
- ❖ Скрипичный квартет - от 25 тр.

- ❖ Арфа - от 20 тр.
- ❖ Цветочный мастер-класс - от 30 тр.
- ❖ Торт - от 10 тр.
- ❖ Фаер-шоу - от 35 тр.
- ❖ Шаржист - от 15 тр/2 часа.
- ❖ Гусары - от 25 тр.

Стоимость программы в Чайном домике

Банкет:

- ❖ Летом - от 70 000 руб.
- ❖ В другой сезон - бесплатно
- ❖ Меню - от 4 000 руб./гость

Все необходимое:

- ❖ Ведущий - от 50 тр.
- ❖ Ди-джей - от 25 тр.
- ❖ Фотограф - от 50 тр.
- ❖ Видео - от 50 тр.
- ❖ Декор - от 80 тр.
- ❖ Дворянские танцы - от 40 тр/2 пары.
- ❖ Скрипичный квартет - от 25 тр.

- ❖ Арфа - от 20 тр.
- ❖ Цветочный мастер-класс - от 30 тр.
- ❖ Торт - от 10 тр.
- ❖ Фаер-шоу - от 35 тр.
- ❖ Шаржист - от 15 тр/2 часа.
- ❖ Гусары - от 25 тр.

Контакты

Мария Кичигина

Генеральный директор

www.marry-marry.ru

www.marry-travel.ru

mary@marry-marry.ru

+7 495 7897740

+7 903 7723222

Берсеновская наб, 16, стр.5

